







Reseña

El Centro de Investigación y Formación Continua del Claustro Gómez, como subdivisión de la Fundación Social Educativa y Cultural del Claustro Gómez, es una entidad sin fines de lucro (OSFL) reconocida por el Ministerio de Gobierno, el Ministerio de Educación y el Ministerio de Salud por su impacto en la salud, educación y la investigación.

Enfocados en la educación no formal y la educación continua, ofrecemos una amplia gama de programas que incluyen talleres, diplomados, seminarios, congresos, conferencias y cursos. Estos programas están diseñados para actualizar y perfeccionar las habilidades de los profesionales en diversas áreas, adaptándose a las necesidades actuales del mercado laboral y del conocimiento.

Además, nuestro equipo de docentes voluntarios, tanto nacionales como internacionales, aporta una visión global y diversa, enriqueciendo la experiencia de aprendizaje con enfoques innovadores y prácticos. Nos enorgullece ser pioneros en educación a distancia e impulsar la producción científica como parte esencial de nuestro compromiso con la formación de calidad.

Si deseas ampliar tus conocimientos, mejorar tus competencias profesionales y participar en programas de alto impacto educativo, ¡te invitamos a inscribirte y formar parte de una comunidad que lidera el futuro de la educación continua!





Pensum y Plan Curricular

El Diplomado en Didáctica de la Gimnasia está diseñado para integrar los principios fundamentales de la gimnasia con estrategias pedagógicas innovadoras que favorezcan su enseñanza en entornos escolares y no escolares. El enfoque combina teoría y práctica, permitiendo al participante comprender la progresión de habilidades, el uso adecuado de implementos, la planificación de clases y el diseño de actividades inclusivas y seguras. Este diplomado promueve el desarrollo de competencias para una enseñanza creativa, motivadora y adaptada a las necesidades y niveles de los estudiantes.

Duración

210 horas académicas
100% Virtual (Asincrónico con clases magistrales en vivo)



Objetivo General

Fortalecer las competencias didácticas de los docentes y profesionales de la actividad física en la enseñanza de la gimnasia, mediante la actualización de metodologías, estrategias pedagógicas y fundamentos técnicos que permitan un abordaje integral, progresivo y seguro en contextos educativos y recreativos.

Objetivos Específicos

- Comprender los fundamentos teóricos, biomecánicos y pedagógicos de la gimnasia como disciplina educativa.
- Diseñar e implementar secuencias didácticas progresivas para el desarrollo de habilidades motrices a través de la gimnasia.
- Promover prácticas seguras, inclusivas y motivadoras que fomenten el desarrollo físico, social y emocional del estudiante.





Perfil del Estudiante

Este diplomado está dirigido a docentes de educación física, entrenadores, estudiantes de carreras afines y profesionales interesados en mejorar su desempeño en la enseñanza de la gimnasia. Se espera que los participantes tengan conocimientos básicos de actividad física, disposición para el trabajo práctico y compromiso con la formación continua en el área motriz y pedagógica.

Beneficios del Diplomado

Los participantes adquirirán herramientas prácticas y teóricas para estructurar sesiones de gimnasia adaptadas a distintos niveles, incorporando técnicas, recursos lúdicos y principios de seguridad. Además, fortalecerán su capacidad para motivar a los estudiantes, evaluar progresos motores y adaptar la enseñanza a diversos contextos educativos, recreativos y comunitarios.



Plan de Estudios







Módulo 1: Fundamentos de la Gimnasia y su Didáctica

- Historia, clasificación y objetivos de la gimnasia educativa, artística y rítmica
- Principios didácticos aplicados a la enseñanza de la gimnasia
- Desarrollo psicomotor y su relación con la práctica gimnástica



Módulo 2: Técnicas Básicas y Progresiones Metodológicas

- Movimientos fundamentales: equilibrio, saltos, giros, apoyos y desplazamientos
- Progresiones metodológicas para habilidades gimnásticas básicas
- · Adaptación de ejercicios según nivel de desarrollo y edad



Módulo 3: Planificación y Evaluación de la Enseñanza Gimnástica

- Diseño de sesiones de clase: objetivos, materiales y dinámicas
- Criterios de evaluación del desempeño motor y actitudinal
- Prevención de lesiones y seguridad en el entorno de práctica



Módulo 4: Creatividad, Inclusión y Nuevas Tendencias en la Gimnasia

- · Coreografía, expresión corporal y musicalización en rutinas gimnásticas
- Gimnasia inclusiva: adaptaciones para estudiantes con necesidades especiales
- Innovación didáctica: uso de TIC y recursos audiovisuales en la enseñanza de la gimnasia





Requisitos de Aprobación

- Obtener más del 70% de las diferentes actividades asincronicas que se encuentran en la plataforma.
- Haber observado las clases, ya sea en vivo o grabadas.
- Entregar artículo científico que será desarrollado durante el programa.
- Entregar video de sustentación del artículo científico.







Modalidad de Estudio

En la modalidad **Hybrid Group**, tendrás acceso a la formación a la que te matriculaste por convocatoria, combinando trabajo sincrónico y asincrónico junto a un grupo de compañeros. Participarás en encuentros en vivo a través de nuestra plataforma con un docente cada fin de semana, siguiendo el horario establecido por el centro, lo que te permitirá avanzar en equipo mientras disfrutas de la flexibilidad del aprendizaje híbrido.



